



# Revolver Shoulder Stock

di: Furyo nox

Ho avuto la fortuna che a mio papà piacesse i film western e Tex Willer, quindi fin da bambino ho visto (penso), quasi tutti i film di genere e divorato voracemente il mitico fumetto creato da Gian Luigi Bonelli.

Ricordo inoltre che a carnevale amavo vestirmi in tema e già fantasioso e creativo al tempo apportavo modifiche al mio equipaggiamento.

Un primo esempio fu creare la fondina swinger presa pari pari da Tex (albo n° 99 "**La Sconfitta**") dove il nostro eroe veniva clamorosamente sconfitto e ferito in duello da tale Ruby Scott che adottava appunto una fondina girevole che permetteva di sparare senza estrarre il revolver.

La costruii modificando cinturone e fondina per sfidare gli amichetti in duello, ricordo che non era il massimo visto che ruotava da sola facendo più volte cascare il revolver a fulminanti per terra.



Poi ci fu il grande colpo di fulmine, era il 1966 e andai al cinema con il mio papà a vedere il western di Sergio Leone **“Per Qualche Dollaro In Più”** e in una delle prime scene rimasi folgorato dal tipo di revolver che usava il Col. Mortimer (Lee Van Cleef) per uccidere un bandito.



Lee Van Cleef in una scena del film di Sergio Leone

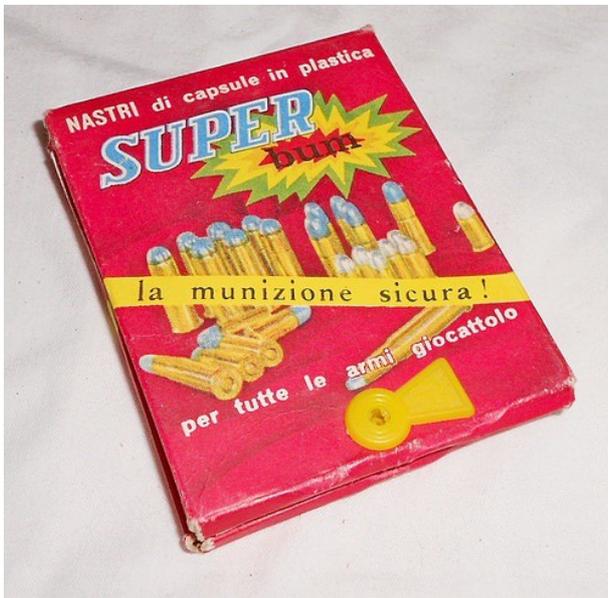


Era un revolver a cui il buon Colonnello Mortimer agganciava un calcio e lo stringeva ruotando una vite che cosa strana ma nello stesso tempo intrigante.

Qui vi posto la sequenza del film tratta da youtube, la trovate al minuto 4 e 53 secondi

<https://www.youtube.com/watch?v=obLl9d3ZUmA>

Dopo il film che inutile a dirlo mi piacque molto, tornai a casa e mi misi all'opera con cartoncino, colla e nastro adesivo e accrocchiai il mio fido revolver caricato con i micidiali fulminanti Superboom.



In seguito il mio papà mi costruì con il legno un vero Shoulder Stock che ricevette l'invidia dei miei amichetti.

Voi vi chiederete ma dove porta questo lunghissimo preambolo?

Porta ad una storia che si ripete, oggi dopo che sono passati ben 50 anni, sono orgoglioso di presentarvi questo mio lavoro ovvero un vero e reale Shoulder Stock creato per il mio revolver Ruger GP-100.

# **Shoulder Stock & Ruger GP-100**





I primi modelli sono comparsi nel 1850 per la mitica Colt Navy , lo scopo sicuramente fu di stabilizzare la mira per i tiri lunghi.



In seguito un modello di arma famoso fu il Mauser C96 chiamata "broomhandle" per via dell'impugnatura somigliante ad un "manico di scopa".

Essa era dotata di uno Shoulder Stock che veniva utilizzato anche come fondina.



Nel mio lavoro ho preso spunto sia dal revolver Colt Navy sia dal Mauser C96 per realizzare lo Shoulder Stock per la mia Ruger GP-100 6".

In prima ipotesi ho scartato tutti i progettisti che prevedevano di collegare lo Shoulder Stock all'impugnatura del revolver.

Come quello usato dal Col. Mortimer nel film di Leone ovvero mantenendone l'originale grip.

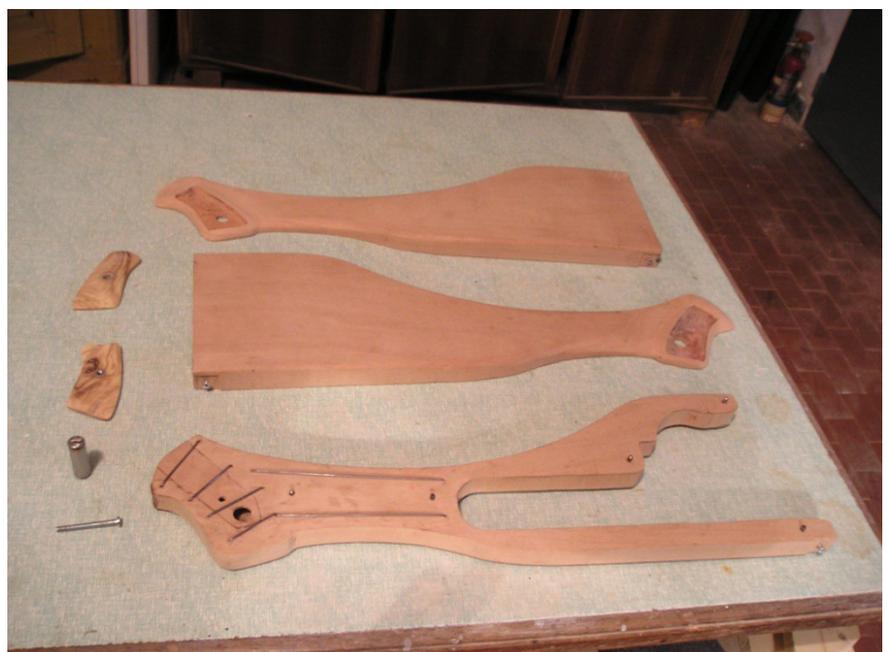
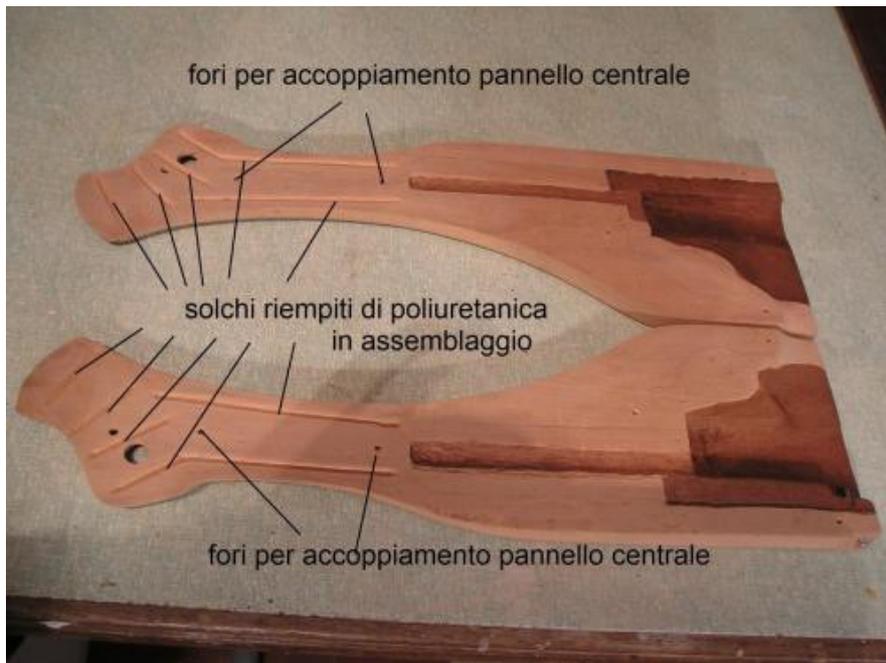




Nella realizzazione sarei stato costretto a intervenire in modo invasivo sul corpo revolver forandolo in più punti

Parliamo ora delle fasi di realizzazione

Ho utilizzato come legno il Noce Bahia lavorando tre tavole delle dimensioni 60x14x2,2 e assemblandole tra loro, dopo averle dato una prima forma, utilizzando colla poliuretanica e rinforzi in acciaio armonico



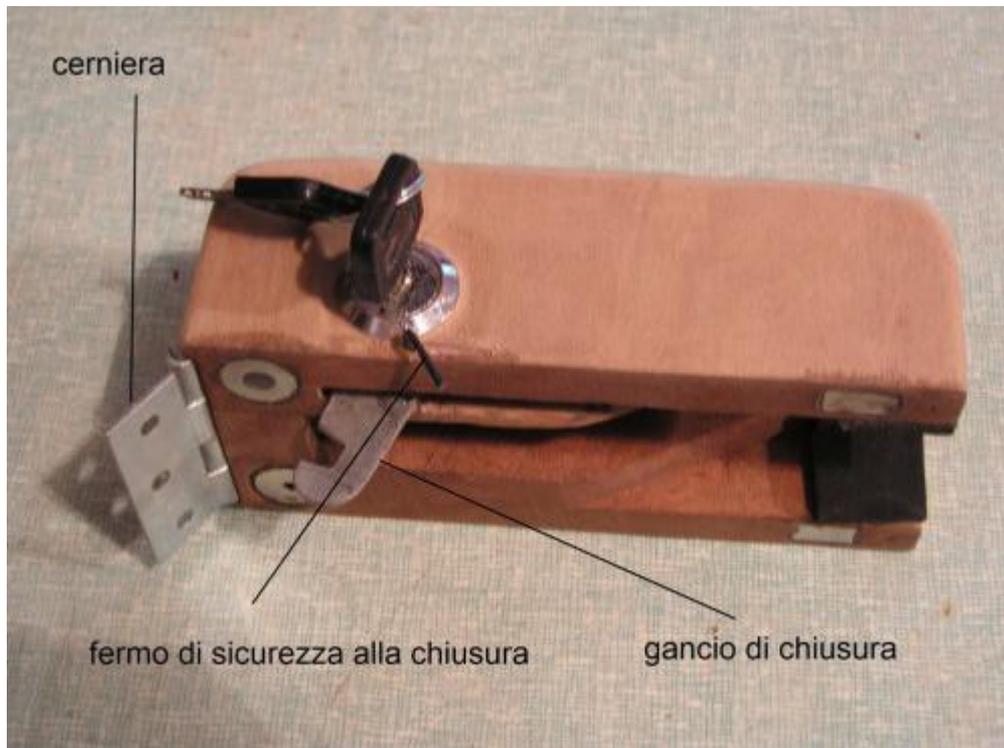


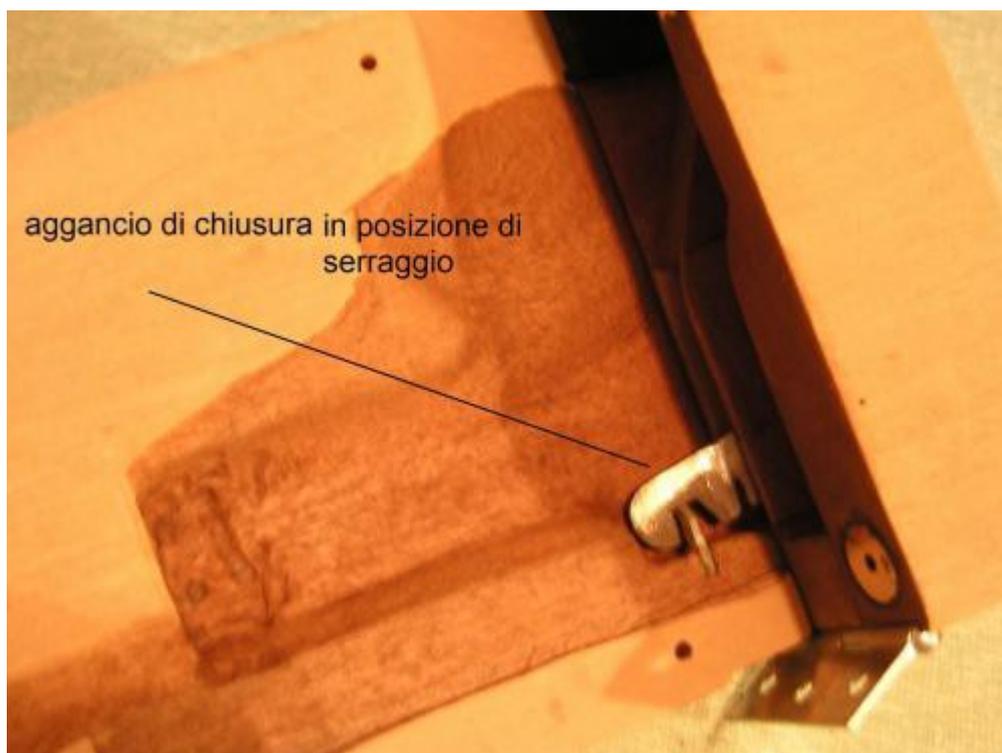
Inoltre per motivi di robustezza e praticità ho utilizzato lo stesso sistema di ancoraggio dell'impugnatura del Ruger GP-100



L'unico disagio è che per montare lo Shoulder Stock bisogna avere un po di pazienza e smontare l'originale Ruger, ma tanto fretta non ne abbiamo, non ci scappa nessun bandito.

Quello che vedete ora è la funzione fodero con serratura a chiave e sicura







Concluderò il progetto creando una scatola per riporre lo Shoulder Stock, e rendere visivo prendo per esempio un modello di un abile artigiano di nome Lapin cui ho “rubato” questa foto tratta nel sito [www.arcadilegno.it](http://www.arcadilegno.it)



## Conclusioni

La mia prossima realizzazione sarà uno Shoulder Stock privo di alloggiamento per il revolver, sicuramente sarà più snello tuttavia mantenendo le stesse caratteristiche di robustezza.

Ho terminato questo racconto che ha avuto frammenti di ricordi della mia infanzia, che poi sicuramente saranno ricordi di molti ultracinquantenni, e per chiudere in bellezza vi lascio con una frase storica dei film western da me adattata per l'occasione:

“Quando un uomo con un fucile incontra un uomo con il revolver con lo stock shoulder, l'uomo con il fucile è un uomo morto”

Furyo nox